

Forum för Kulturarvsforskning

Vi presenterar ny spännande forskning kring aktuella ämnen och teman vid seminarier och debatttillfällen. Vi vill stimulera till en kreativ och utvecklande diskussion.

Forumet arrangeras i samarbete mellan Kungl. Vitterhetsakademien, Riksantikvarieämbetet, Statens historiska museer och Stockholms universitet. Programpunkterna kommer omväxlande att arrangeras på de olika institutionerna.

Våra institutioner har ett avtal i syfte att stärka Vitterhetsakademiens bibliotek som det centrala forskningsbiblioteket inom ämnesområdet. Riksantikvarieämbetet och Statens historiska museer önskar kommunicera och föra ut den forskning som bedrivs inom respektive institutions FoU-verksamhet. Samarbetet med Stockholms universitet är en utgångspunkt för att främja dialog och erfarenhetsutbyte mellan universitetsforskning, myndighetspraktik och museiverksamhet.

Alla är varmt välkomna, deltagandet är fritt och ingen förhandsanmälan behövs. Enklare förtäring och ibland eftersits anordnas.

Program hösten 2008

● Att gestalta välfärd

Lisbeth Söderqvist (Vetenskapsrådet) presenterar sin bok om hur städer i Sverige och Europa utvecklades 1945–1975. Modernismens och välfärdsstatens miljöer förverkligades utifrån idéer i 1900-talets samhällsdebatt. Vid seminariet ges också en orientering om Riksantikvarieämbetets kulturmiljöarbete kring moderna kulturarv och urban utvecklingspolitik. Tid: 2/9 kl 15–17. Plats: Riksantikvarieämbetet, Östra stallet

● Museernas samlande

Vilka principer styr museernas samlande och samlingsförvaltning? Eller är det samlingen som styr principerna? Föreläsning av Stuart Burch (Senior Lecturer in Museum and Heritage Management, Nottingham Trent University). Därefter debatt. Moderator: Christina von Arbin (regeringens museikoordinator). Tid: 18/9 kl 13–15.30. Plats: Historiska museet (samarrangemang med museikoordinatören), Röda rummet

● Att flytta städer

Hur påverkar strukturförändringar kulturmiljön? Hur förändras kulturarv, identitet och attraktivitet vid stora samhällsförändringar? En ny antologi om förändringarna i Gällivare – Malmberget presenteras av redaktörerna Ola Wetterberg (Göteborgs universitet) och Birgitta Svensson (Stockholms universitet/Nordiska museet) samt artikelförfattarna. Kiruna står också inför stora förändringar och Riksantikvarieämbetet presenterar arbetet kring det byggda kulturarvet i framtidens Kiruna. Tid: 2/10 kl 16–18. Plats: Riksantikvarieämbetet, Östra Stallet

● Kulturell dynamik

Kimmo Eriksson, Centrum för evolutionär kulturforskning, Stockholms universitet, talar om ett internationellt samarbetsprojekt där arkeologer, historiker, biologer och matematiker studerar hur kultur förändras över tid. Tid: 14/10 kl 16–18. Plats: Stockholms universitet

● Kulturarvsbrott

Brott som riktar sig mot kulturarvet drabbar oss alla. Forskningsrapporten Kulturarvsbrott av Lars Korsell (Brottsförebyggande rådet) presenteras, samt en rapport på temat av Riksantikvarieämbetet. Vi får också en orientering kring internationell antikvitetshandel av Hans Henrik Brummer (Vitterhetsakademien) och Staffan Lundén, (Museion, Göteborgs Universitet). Tid: 28/10 kl 14–17. Plats: Riksantikvarieämbetet, Stora Sessionssalen

● Bilden av Maria

Temadag kring utställningen "Maria – drömmen om kvinnan" i samverkan med Mia Åkestam (Stockholms universitet, moderator). Utställningsmediet och nutidens tolkningar ställs i relation till den historiska epoken och dess artefakter. Sophie Nyman (Historiska museet) presenterar utställningen. Gunilla Iversen (Stockholms universitet) talar om Hildegard av Bingens Mariabild, Jan von Bonsdorff (Uppsala universitet) talar om nutida bruk av medeltidens formspråk. Dessutom belyses feministteologiska och bildpedagogiska perspektiv samt bevarandefrågor. Tid: 13/11 kl 13–17. Plats: Historiska museet, Röda rummet

● Hur förvaltas ett kulturarv?

Vad händer med Birka i framtiden och var står Birkaforskningen idag? Medverkande: Magnus Krantz (Strömma Turism & Sjöfart AB), Gustaf Trotzig (Birkaforskare), Jan-Gunnar Lindgren (Riksantikvarieämbetet). Arrangör: Stockholms universitet. Tid: 25/11 kl 16–18. Plats: Riksantikvarieämbetet, Östra stallet

● Bilden av arkeologin

Hur skapas medias berättelser om arkeologi och kulturmiljövård? Annica Snäll (Statens fastighetsverk) och Stig Welinder (Mittuniversitetet) presenterar boken Uppgrävt och nedskrivet. Cornelius Holtorf (Kalmar högskola) talar om arkeologibilden i populärkulturen. Tid: 9/12 kl 14–16.30. Plats: Riksantikvarieämbetet, Stora Sessionssalen

Tid
Tisdagar eller torsdagar, em.

Plats
Riksantikvarieämbetet innebär Storgatan 41
i Stora Sessionssalen eller i Östra stallet, His-
toriska museet innebär Narvavägen 11-13 i
Röda rummet, Stockholms universitet innebär
Institutionen för arkeologi och antikens kultur,
Lilla Frescativägen 7.

Kontakt
Camilla Montan, Vitterhetsakademiens biblio-
tek, RAÄ, e-post: camilla.montan@raa.se, tel.
08/519 18 140



Stockholms
universitet



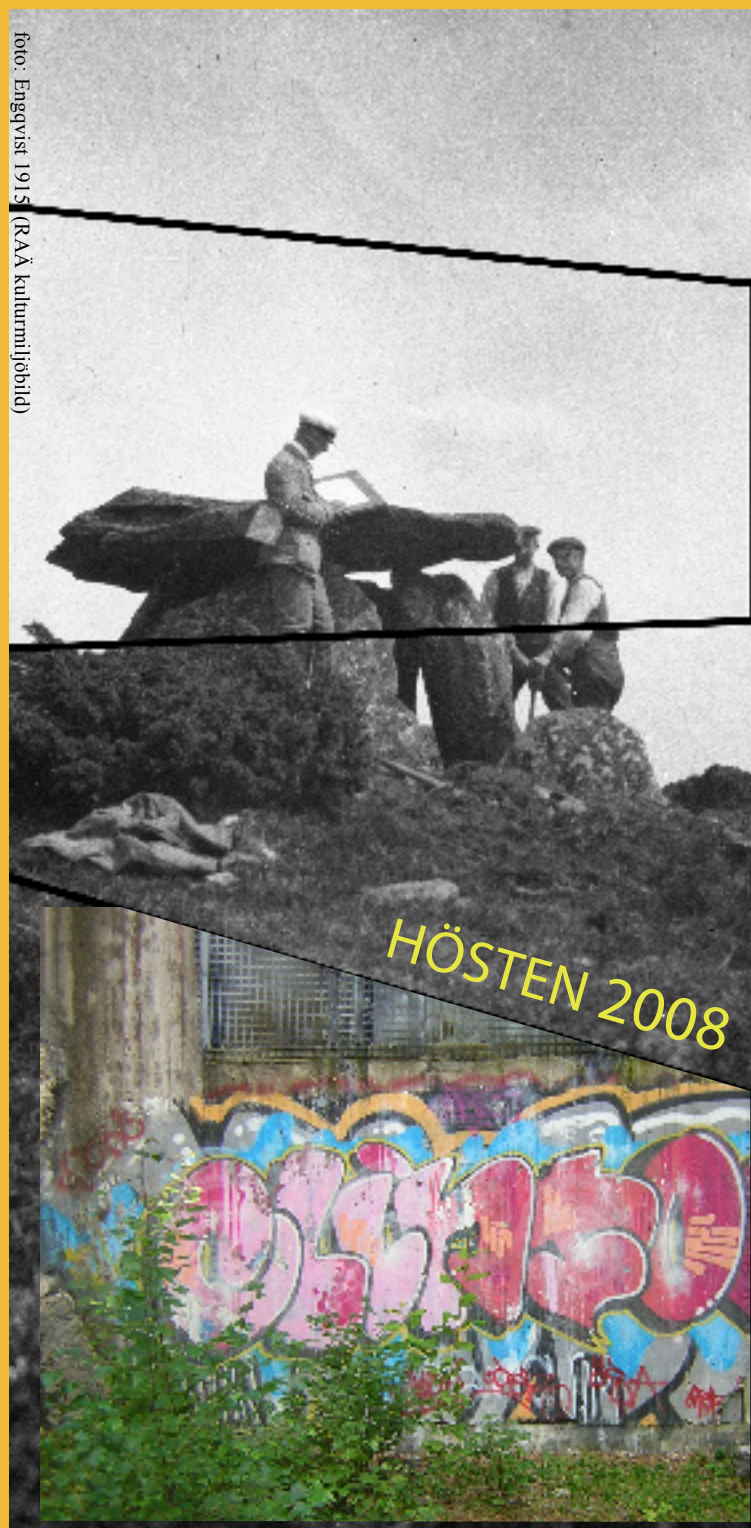
Kungl. Vitterhetsakademien
KUNGL. VITTERHETS HISTORIE
OCH ANTIKIVITETS AKADEMIEN



TUMBA BRUKSMUSEUM



foto: Engqvist 1915 (RAÄ kulturmiljöbild)



FORUM FÖR KULTURARVSFORSKNING